

Programa do Congresso

XI Congresso Litúrgico Internacional | Bose, 30 Maio - 1 Junho 2013

O CONCÍLIO VATICANO II

Liturgia, Arquitectura, Arte

Organizado pelo Mosteiro de Bose

com a colaboração do

Secretariado Nacional para os Bens Culturais da Igreja da Conferência Episcopal Italiana

e «Rivista Liturgica»

PROGRAMA DO CONGRESSO

QUINTA-FEIRA 30 de Maio

9h30

ABERTURA DO CONGRESSO

ENZO BIANCHI

Prior de Bose

STEFANO RUSSO

Director do Secretariado Nacional para os Bens Culturais da Igreja – CEI, Roma

MANLIO SODI

Director da «Rivista liturgica», Roma

Sacrosanctum Concilium: recepção, actualidade e problemas abertos

MARTIN KLÖCKENER

Theologische Fakultät der Universität Freiburg Schweiz

Em direcção à Sacrosanctum Concilium: o caminho histórico e teológico

JOHN F. BALDOVIN

Boston College School

of Theology & Ministry, Boston

15h30

Em direcção à Sacrosanctum Concilium: o caminho arquitectónico e artístico

ELENA PONTIGGIA

Accademia di Brera, Milano

«Rivista liturgica»: um século ao serviço da liturgia

MANLIO SODI

Direttore di «Rivista liturgica», Roma

SEXTA-FEIRA 31 de Maio

9h30

Arquitectura e arte no Concílio

RALF VAN BÜHREN

Pontificia Università della Santa Croce, Roma

«Nobre beleza»: para uma estética litúrgica

FRANÇOIS CASSINGENA -TRÉVEDY

Institut Supérieur de Liturgie, Paris

Formação para a arte e a liturgia: uma visão panorâmica

FABRIZIO CAPANNI

Pontificio Consiglio della Cultura, Cidade do Vaticano

15h30

Formação para a arte e a liturgia: uma visão experiência

LEO ZOGMAYER

Wien

A família Böhm: três gerações de arquitectos de igrejas

PAUL BÖHM

Fachhochschule, Köln

Um olhar ecuménico sobre a reforma litúrgica

PAUL BRADSHAW

Department of Theology, University of Notre Dame

20h30

Paulo VI e a arte contemporânea

MICOL FORTI

Musei Vaticani, Cidade do Vaticano

SÁBADO 31 de Junho

9h30

Futuro da liturgia, futuro da Igreja

PATRICK PRÉTOT

Institut Supérieur de Liturgie, Paris

O Concílio hoje

Card. GODFRIED DANNEELS

Arcebispo emérito di Malines-Bruxelles

Síntese

ALBERT GERHARDS

Seminar für Liturgiewissenschaft Universität Bonn

Conclusões

ENZO BIANCHI

Prior de Bose